

Clichy-sous-Bois : le Cinémobile, un ovni au service du 7e art



Clichy-sous-Bois, mercredi. Le Cinémobile fait escale sur le parking du complexe sportif Henri Barbusse, à l'occasion de la Fête du court-métrage, jusqu'à samedi. **LP/J.M.**



Le Cinémobile, camion-cinéma originaire de la région Centre-Val-de-Loire, fait escale à Clichy-sous-Bois jusqu'à samedi.

« C'était trop bien ! » Visiblement, les élèves de maternelle de Clichy-sous-Bois ont apprécié leur séance de cinéma, ou plutôt de Cinémobile. Ce cinéma itinérant est unique en son genre. Et ça, même les petits spectateurs du jour l'ont bien compris. La séance suivante, ce sont des enfants du CP au CM 2 qui prennent place sur les sièges rouges

Si le décor est parfaitement identique à celui d'un cinéma classique, l'ambiance, elle, diffère quelque peu. En effet, les enseignants doivent s'y reprendre à plusieurs fois pour venir à bout de l'excitation des plus petits. C'est ça aussi l'effet Cinémobile.

Né dans la région Centre - Val-de-Loire, le Cinémobile est un camion avec à son bord 80 fauteuils rouges, un écran géant, et un projecteur, bref, tout l'attirail d'une vraie salle obscure. « Et tous les équipements proviennent du même fournisseur que les cinémas classiques », affirme fièrement Franck Tartinville, directeur commercial de Toutenkamion, la société qui fabrique ce petit bijou.



LP/J.M.

Géré par l'agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique (Ciclic), le camion qui a rejoint Clichy-sous-Bois pour quatre jours est le petit dernier d'une fratrie de treize poids-lourds. « Un quatorzième Cinémobile est en construction et devrait voir le jour d'ici à la prochaine rentrée scolaire », dévoile Franck Tartinville.

La culture à travers le monde

Et qui dit camion multitâches, dit forcément chauffeur aux nombreuses casquettes. C'est le cas de Gwenael, seul responsable du Cinémobile pour le séjour à Clichy-sous-Bois. Au moment de présenter sa profession, la liste est longue : « Chauffeur, régisseur, homme de ménage, projectionniste, hôte d'accueil et caissier », énumère-t-il. Rien que ça.

Pour le reste, ce sont les Ateliers Médicis qui gèrent. En partenariat avec la Fête nationale du court-métrage, « nous avons sélectionné un certain nombre de films sur le thème de l'horizon, la culture à travers le monde, résume Cécile Portier, adjointe au directeur des Ateliers. Nous avons également sollicité les écoles, pour qu'un maximum d'élèves puissent se rendre dans ce cinéma itinérant », qui pose ses valises pour la troisième fois à Clichy.

Un début d'élargissement du concept à l'échelle nationale ? « J'aimerais bien. Enfant, j'ai découvert le cinéma grâce au cinéma itinérant, alors pourquoi pas le faire découvrir à mon tour via le Cinémobile, confie Franck Tartinville. La boucle serait bouclée. »

*Entrée libre. Projections jusqu'à samedi.
Parking du complexe sportif Henri
Barbusse.*

Julien Muller

Seine-Saint-Denis cinémobile

court-métrage Cinéma

Ateliers Médicis